

Filmforumh

**Filmforum Newsletter #51 Juni
28.05.2025**



Herzlich Willkommen zum Newsletter #51

Liebe Freund*innen des Filmforums,

der letzte Monat vor den "grandes vacances" bietet noch einmal ein Feuerwerk an Filmen an, die noch schnell gesehen werden wollen: Musikalisch startet der Juni mit HILDEGARD KNEF, LED ZEPPELIN, KÖLN 75 und VIKA! Erzieherisch will der Juni auch sein und hilft dabei weiter mit LOUISE UND DIE SCHULE DER FREIHEIT, WAS MARIELLE WEISS und THE ASSESSMENT. Dann folgt das 25jährige Jubiläum des Türkischen Filmfestivals, wobei die Aufblende in seiner Reihe zu Nuri Bilge Ceylan mit ONCE UPON A TIME IN ANATOLIA vertreten ist. Gen Osten blickend zeigen wir MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN (Ostdeutschland), WO/MEN (Albanien), DER MEISTER UND MARGARITA (Russland) und CAUGHT BY THE TIDES (China) und schließlich folgt noch ein Blick in den Somernachtsnorden mit den OSLO STORIES, der Trilogie von Dag Johan Haugerud. Gleich zwei Kurzfilmrollen werden im Juno von *höchst short* geboten: die CANNES SHORTS am Freitag, den 13.6. und das BILDSTURZ-KOLLEKTIV stellt sich am 21.6., der kürzesten Nacht, mit der

Kurzfilmrolle REALITÄTSEINBRUCH vor. Außerdem bietet der Verband binationaler Familien und Partnerschaften den Dialog zum Film DER MANN, DER SEINE HAUT VERKAUFTE an.

Kino - da geht es einmal um die Welt und wieder zurück!

Es grüßt Euer Team des Filmforums

Das Programm im Überblick:



DODO
Dokumentarfilm
des Monats - i.d.R.
immer
donnerstags!



In jedem Monat bekommt ein besonderer Dokumentarfilm Raum, ohne dass er thematisch in ein Wochenthema eingebunden sein muss. Die Reihe bietet immer wieder auch Raum für Filmhistorisches und die Beschäftigung mit dem Ort Kino. Diesmal nutzen wir die Themenwoche zur Musik doch, um im Dokumentarfilm die Musikerin und Schauspielerin Hildegard Knef gebührend zu Ehren.

Ihr Chanson „Für mich soll's rote Rosen regnen“ prägte sich dauerhaft in das kulturelle Gedächtnis der Bundesrepublik und re-etablierte sie als berühmte Diva. Durch zahlreiche Archivaufnahmen stellt sich ein treffendes Bild „der Knef“ dar, die nicht nur Lebens- und Überlebenskünstlerin war, sondern ihrer Zeit auch Jahrzehnte voraus gewesen zu sein schien.

Ich will alles. Hildegard Knef
Luzia Schmid | DE 2025 | FSK 12 | 98 Min.

Do 29.05., Do 05.06., Mi 02.07. um 20:30
+ Sa 31.05., So 01.06., Di 03.06., Do 12.06., Do 19.06., Do 26.06. um 18:30



29.05. – 04.06. Der Musik verpflichtet

Neben der durch ihre provokanten Texte bekannte Hildegard Knef nutzt auch die 84-jährige VIKA die Musik – als DJane in Warschau – um sich neu zu erfinden und querzuschlagen. Im Spielfilm KÖLN 75 verfolgen wir, wie das Konzert des Jazz-Pianisten Keith Jarrett in Köln in 1975 zur Legende wird und wir sehen den Aufstieg der Legende BECOMING LED ZEPPELIN durch spannendes Archivmaterial.

Vika!

Agnieszka Zwiefka | PO/DE/FI 2023 | FSK 0 | 74 Min. | dt. voice over
Do 29.05., Mi 04.06. um 18:30 + So 01.06. um 20:30

Köln 75

Ido Fluk | DE/BEL/POL 2024 | FSK 12 | 116 Min.
Fr 30.05., Mo 02.06. um 18:15! + Sa 31.05., Di 03.06. um 20:30

Becoming Led Zeppelin

Bernard MacMahon | GB 2024 | FSK 12 | 122 Min. | OmU
Fr 30.05., Mo 02.06., Mi 04.06. um 20:30



05.06. – 11.06. Erziehung

Erziehung ist nie einfach und Bildung immer schon höchstes Gut gewesen. In vergangenen Zeiten musste Bildung für Heranwachsende erst erkämpft werden, wie in **LOUISE UND DIE SCHULE DER FREIHEIT**. Erziehung wird unmöglich, wenn die Heranwachsenden die Gedanken der Eltern lesen können, wie in **WAS MARIELLE WEISS**. In einer dystopischen Zukunft muss erst genau geprüft werden, wer Eltern werden will, zu sehen in **THE ASSESSMENT**.

Was Marielle weiß

Frédéric Hambalek | DE 2025 | FSK 12 | 86 Min.

Do 05.06., Mo 09.06. um 18:30 + Sa 07.06. um 20:45! + Mi 11.06. um 20:30

Louise Violet / Louise und die Schule der Freiheit

Éric Besnard | FR 2024 | FSK 12 | 108 Min. | OmU

Fr 06.06., So 08.06., Di 10.06. (dt.), Mi 11.06. um 18:30 + Mo 09.06. um 20:30

The Assessment

Fleur Fortune | DE/US/GB 2025 | FSK 16 | 114 Min. | OmU

Fr 06.06., So 08.06., Di 10.06. (dt.) um 20:30 + Sa 07.06. um 18:30



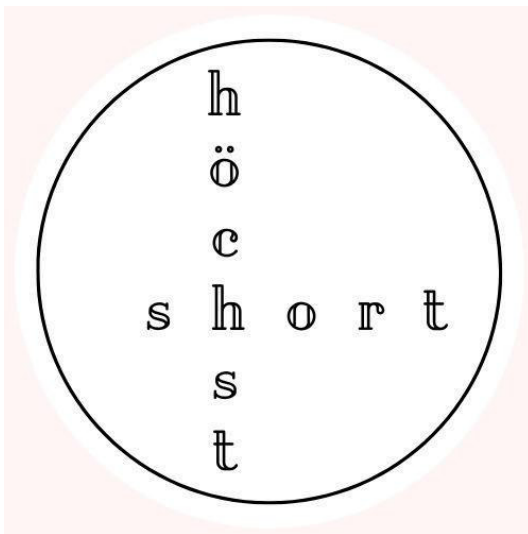
höchst short präsentiert

Fr 13.06. um 20:30
Cannes Shorts

Die Filme des Festivals de Cannes 2024 agieren zwischen Realität und Phantasma: Ein kleines Wildtier im Winter hat Hunger, die Reflexion einer Beziehung wird träumerisch, ein Mädchen in der Pampa sehnt sich in die Stadt, eine Zugfahrt fordert aufrichtiges Verhalten heraus, und eine magische Schwangerschaft gerät zum Thriller.

Cannes Shorts

5 Kurzfilme des FESTIVAL DE CANNES in 82 Min. | OmU
präsentiert von Interfilm Berlin



In Kooperation mit dem
Verband binationaler Familien Partnerschaften
am 12.06. um 20:30
mit Film & Dialog

The Man Who Sold His Skin / Der Mann, der seine Haut verkaufte
Kaouther Ben Hania | TN/BE/FR/DE/SE 2020 | FSK 12 | 104 Min. | OmU
Do 12.06. um 20:30 mit Film & Dialog, zusätzlich Fr 13.06. um 18:30

Inzwischen eine der regelmäßigen Kooperationen hat der Verband binationaler Familien und Partnerschaften den Film DER MANN, DER SEINE HAUT VERKAUFTE im Gepäck und spricht mit dem Publikum über das Fliehen und Ankommen.



14.06. – 18.06. Türkisches Filmfestival

Das Türkische Filmfestival feiert in diesem Jahr sein 25-jähriges Jubiläum. In Kooperation präsentiert der Aufblende-Verein des Filmforums ONCE UPON A TIME IN ANATOLIA in seiner Reihe zu Nuri Bilge Ceylan. Der bereits zu Licher gezeigte deutsch-türkische Film HYSTERIA kann noch einmal gesehen werden. Ebenfalls eine deutsch-türkische Produktion ist SCHATTEN DER NACHT, hier ist der Regisseur angefragt. Fünf weitere aktuelle Beiträge aus

dem aktuellen türkischen Kino vervollständigen den Blick des Filmforums auf das Filmland Türkei.

Mehr unter: <https://www.turkfilmfestival.de/>

**Aufblende e.V. präsentiert
am Sa 14.06. um 18:30 mit Film & Dialog**

Bir Zamanlar Anadolu'da / Once Upon a Time in Anatolia
Nuri Bilge Ceylan | TR/BA 2011 | FSK 12 | 163 Min. | OmU



Rosinante

Baran Gündüzalp | TR 2023 | FSK o.A. | 103 Min. | OmeU
So 15.06. um 18:30

Evcilik / The Playroom

Ümit Ünal | TR 2024 | FSK o.A. | 96 Min. | OmeU
So 15.06. um 20:30

Gecenin Kıyısı / Schatten der Nacht

Türker Süer | TR/DE 2024 | FSK 12 | 85 Min. | OmU
Mo 16.06. um 18:30 + Di 17.06. um 20:30 (hier ist der Regisseur angefragt!)

Turbo

Cem Özuduru | TR 2023 | FSK o.A. | 94 Min. | OmeU
Mo 16.06. um 20:30

Hysteria

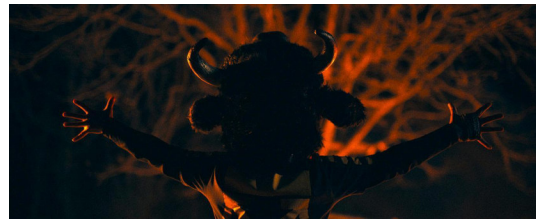
Mehmet Akif Büyükkatalay | DE 2025 | FSK 12 | 104 Min. | OmeU
Di 17.06. um 18:30

Hakkı / Hakki

Hikmet Kerem Özcan | TR 2024 | FSK o.A. | 95 Min. | OmeU
Mi 18.06. um 18:30

Yurt / Dormitory

Nehir Tuna | TR/DE/FR 2023 | FSK o.A. | 118 Min. | OmU
Mi 18.06. um 20:30



19.06. – 25.06. Gen Osten

Und weiter geht es auf einer Reise gen Osten: Zunächst wird das Erwachsenwerden eines Jungen im Osten Deutschlands in der Romanverfilmung MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN behutsam dargestellt. Die Dokumentation WO/MEN zeigt Frauen in Albanien, die als Männer ihren Lebensweg finden wollten, um sich anders in der Gesellschaft behaupten zu können. DER MEISTER UND MARGARITA ist der aktuelle Erfolgsschlager in Russland und CAUGHT BY THE TIDES ist eine Zeitreise durch zwei Jahrzehnte China und zwanzig Jahre einer glücklosen Liebe.

Mit der Faust in die Welt schlagen

Constanze Klaue | DE 2025 | FSK 12 | 110 Min.

Fr 20.06. um 18:30 + Di 24.06. um 18:00! + Mi 25.06. um 20:30

Wo/men

Kristine Nrecaj | DE 2024 | FSK 12 | 90 Min. | OmU

So 22.06. um 18:30 + Mo 23.06. um 20:30

Мастер и Маргарита / Der Meister und Margarita

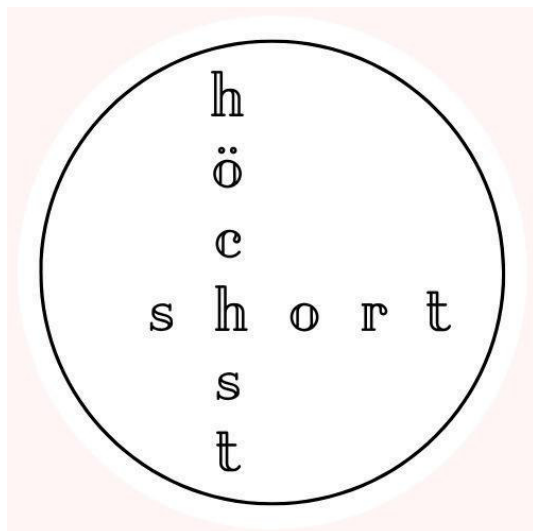
Michael Lockshin | RU 2024 | FSK 12 | 157 Min. | OmU

Fr 20.06. um 20:30 + Sa 21.06. um 17:30! + Di 24.06. (dt.) um 20:00!

Feng liu yi dai / Caught by the Tides

Jia Zhangke | CN 2024 | FSK 12 | 111 Min. | OmU

Do 19.06., So 22.06. um 20:30 + Mo 23.06., Mi 25.06. um 18:30



höchst short präsentiert

**Die Bildsturz-Kollektiv-Kurzfilmrolle
Realitätseinbruch
Sa 21.06. um 20:30
mit Film & Dialog zur kürzesten Nacht**

Was machen wir, wenn die Welt keinen Sinn mehr ergibt? Begegnen wir den Menschen mit Misstrauen oder mit Liebe? Versinken wir in Verzweiflung oder entfachen wir die Rebellion? Fünf Kurzfilme, große Themen, starker Stil.

Die Bildsturz-Kurzfilmrolle
Realitätseinbruch
Bildsturz-Kollektiv | 75 Min. | moderiert



26.06. – 02.07. Trilogie OSLO STORIES

Die norwegische Trilogie «Oslo Stories» mit ihren eigenständigen Teilen «Love», «Dreams» und «Sex» hat es in sich: So offen wurde im Kino selten über Sex gesprochen. Die Filme regen dazu an, über Begehren, Beziehungen und das eigene Liebesleben nachzudenken. Im Filmforum kann das nun eine Woche am Stück getan werden!

Sex / Oslo-Stories: Sehnsucht

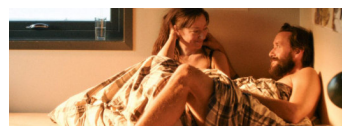
Dag Johan Haugerud | NO 2024 | FSK 12 | 125 Min. | OmU
Do 26.06., So 29.06. um 20:30 + Sa 28.06., Di 01.07. (dt.) um 18:15!

Drømmer / Oslo-Stories: Träume

Dag Johan Haugerud | NO 2024 | FSK 6 | 110 Min. | OmU
Fr 27.06., Mo 30.06. um 18:30 + Sa 28.06., Di 01.07. (dt.) um 20:30

Kjærlighet / Oslo-Stories: Liebe

Dag Johan Haugerud | NO 2024 | FSK 12 | 119 Min. | OmU
Fr 27.06., Mo 30.06. um 20:30 + So 29.06., Mi 02.07. (dt.) um 18:30



Der Kurzfilm - klein aber fein!



Folgende Kurzfilme als Vorfilm lassen sich in diesem Monat in unserem Kino auf der großen Leinwand genießen:

29.5. – 04.06.

Kwiz

Renaud Callebaut | BE 2006 | 06:09 Min.

05.06. – 11.06.

Onni

Sanna Liljander | FI 2014 | 06:53 Min.

19.06 – 25.06.

107 mal

Felix Grimm, Kirstin Krüger | DE 2005 | 01:43 Min.

26.06. – 02.07.

Kvist

Det Spadiske Filmkollektivet | NO 2018 | 03:00 Min.

Unsere Kurzfilme beziehen wir von der Kurzfilmagentur [AG Kurzfilm](#) aus Hamburg und vom [Film- und Kinobüro Hessen](#), um auch dem regionalen Filmschaffen eine Plattform zu bieten. [INTERFILM](#) in Berlin bestückt die Kurzfilmabende *höchst short* mit spannenden Kurzfilmzusammenstellungen.

Der Kinderfilm

Wir zeigen jeden Freitag um 14:30 Uhr und jeden Sonntag um 15:00 Uhr einen Kinderfilm!

Dazu haben wir uns gemeinsam mit dem [Film- und Kinobüro Hessen](#) in einem Abspiekring mit anderen hessischen Kinos organisiert - vielen Dank für die dahinterliegende Arbeit!



30.05. + 01.06.

Die kleine Hexe

Michael Schaerer | DE 2017 | FSK 0, empf. ab 6 | 103 Min.

06.06. + 08.06.

KUBU - Mitmachkino

Eins, zwei, drei, vier – KUBU ist wieder hier! Seid dabei und feiert die vierte Ausgabe des ausgezeichneten Kurzfilmprogramms für Kinder ab 5 Jahren.

Eine Filmvermittler*in führt durch das interaktive Überraschungs-Programm und sorgt mit Erzählungen, Fragen und Spielen für jede Menge Spaß. Gemeinsam entdecken wir die Magie des Kinos. Mit Filmen, die zum Lachen, Nachdenken und Staunen anregen und die Vielfalt faszinierender Filme erlebbar machen.

13.06. + 15.06.

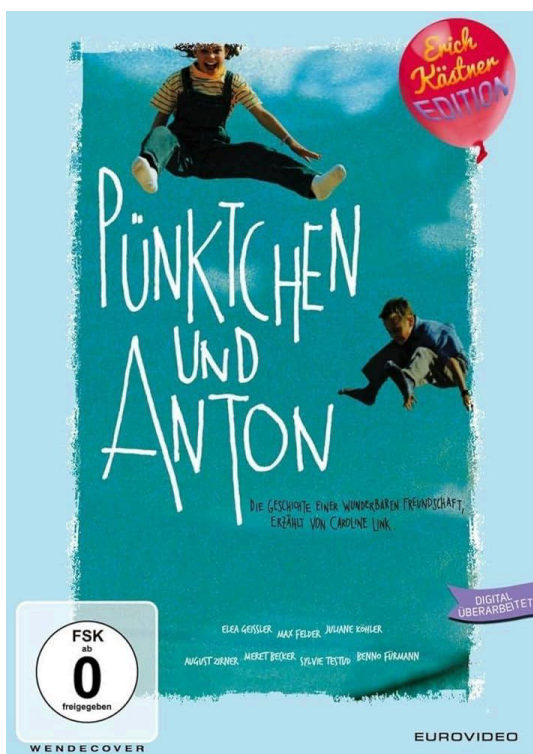
Pünktchen und Anton

Caroline Link | DE 1999 | FSK o.A. , empf. ab 8 | 107 Min.

20.06. + 22.06.

Flow

Gints Zilbalodis | LV/FR/BE 2024 | FSK 6, empf. ab 8 | 85 Min.



Hinweis:

Die (Kinder)Filme sind in der entsprechenden Kinowoche (Fr-Mi) auch als Schulvorstellung buchbar – bitte frühzeitig anmelden!

Cinefête vom 16. – 27.06. auch bei uns im Kino!

Aktuelle Hinweise

Bitte beachten Sie, dass der Eingang zum Kino seitlich vom Haupteingang zum Neuen Theater rechts erfolgt! Getränke können direkt im Kino erworben werden.

Info zu Preisen und Bezahlung:

Unsere Preise unter
<https://filmforum-hoehchst.com/preise/>

Auch bei uns - Kartenzahlung möglich!

Die Kinotickets können Sie auch bargeldlos zahlen.
Für Getränke müssen allerdings noch Münzen in der Tasche sein :-)

Der Dienstag ist bei uns der Tag für die Synchronfassung! Wenn verfügbar, versuchen wir die fremdsprachigen Filme, die bei uns in der Regel mit Untertitel angeboten werden, an diesem Tag in der Synchronfassung zu zeigen. Das Filmforum möchte noch mehr für Menschen mit Höreinschränkungen bieten. Daher wird, so verfügbar, das Angebot einer barrierefreien Version der Filme an den Dienstagen angeboten. Achten Sie dementsprechend auf die Markierung im Programmflyer oder auf der Website.

Liebe Newsletterabonent*innen, leitet den Newsletter gerne weiter an interessierte Filmenthusiast*innen, damit diese sich auch unter filmforum.vhs@stadt-frankfurt.de oder direkt über unsere Website unter "[Newsletter abonnieren](#)" den Newsletter abonnieren können!

Wir freuen uns immer über Ihre/Eure Kommentare zu unserem Programm und nehmen Filmwünsche gerne in unsere Programmdiskussion auf!

**Bitte beachten:
Ab dem 03.07. bis Ende August ist Sommerpause im Kino!
Genießt die Zeit im Freien!**



Was ist jetzt noch zu tun?
Einfach vorbeikommen
oder auch vorher eine **Reservierung** auf unseren AB
unter **069 212-45714** sprechen
oder, wer frühzeitig plant, unter
reservierung@filmforum-hoechst.com
reservieren - und dann ab ins Kino!

Über Filme sprechen im Filmforum Höchst

Filmforum Höchst

Kinoadresse:

Emmerich-Josef-Straße 46a
65929 Frankfurt am Main

Büro-/Lieferadresse:

Michael-Stumpf-Straße 2
65929 Frankfurt am Main

filmforum.vhs@stadt-frankfurt.de

filmforum-hoechst.com



©Filmforum Höchst

Diese E-Mail wurde an sabine.imhof.vhs@stadt-frankfurt.de versandt. Sie haben diese E-Mail erhalten, weil Sie sich für den Filmforum Höchst Newsletter angemeldet haben.

[Abmelden](#)

